



SOMOS TODOS PELO

CIRCUITO MATA ATLÂNTICA DE Minas



Agência de Desenvolvimento Turístico do Circuito Mata Atlântica de Minas • 2022 • Edição 34

Coronel Fabriciano



Foto: Nilmar Lage

Mirante Pedra dos Cem Homens - Serra dos Cocais



Foto: Rodrigo Zefreino

Construído na década de 50, o Mirante Pedra dos Cem Homens, também conhecido como Mirante Toca do Boi, possibilita aos visitantes apreciarem uma bela vista da Mata Atlântica. O Mirante está localizado na zona rural de Coronel Fabriciano, na entrada da Serra dos Cocais.



Projeto da Rota de Cicloturismo é apresentado a empreendedores

O Circuito Mata Atlântica de Minas (CTMAM) e o Sebrae Minas estão em uma nova fase do projeto da primeira rota regional de cicloturismo do Vale do Aço: a apresentação do projeto para empreendedores dos municípios que compreendem o percurso. A Rota de Cicloturismo, que recebeu o nome

Vale dos Tropeiros - Cicloturismo, possui aproximadamente 200 km e compreende trechos entre os municípios de Timóteo, Marliéria, Dionísio, São Domingos do Prata e Antônio Dias.

O percurso envolve uma estrutura e mapeamento com paradas para os ciclistas, com hospedagem, res-

taurantes, pontos turísticos, que vai beneficiar empreendimentos ligados à cadeia do turismo (hotelaria, atrativos, agências, comércio, serviço e a produção associada), potenciais empreendedores, artesãos, entidades empresariais e órgãos de desenvolvimento.

Editorial

É possível observar em cada ação promovida para valorizar o que nossos municípios tem de melhor o quanto a nossa história representa para o fortalecimento da cultura e, consequentemente, para o desenvolvimento do turismo regional. Por meio das ações de turismo, levamos os visitantes a desbravar e conhecer as nossas riquezas. Ao mesmo tempo, a preservação

e a preparação para que os destinos estejam aptos a receber os turistas é tarefa diária de cada cidade.

Aos poucos, o turismo regional vem sendo retomado, com os tão esperados eventos e festas tradicionais. Aliado a esse movimento, as ações de salvaguarda dos bens tombados dos municípios vem sendo mais reconhecida, com a obtenção da melhor pontuação no ICMS Patrimônio Cultural 2023.

A cada passo para consolidação da rota Vale dos Tropeiros Cicloturismo, vamos caminhando para aumentar a nossa representatividade enquanto IGR no estado, por se tratar de um projeto que promete destacar os vales do Circuito Turístico Mata Atlântica no turismo estadual.

Hélio Anício
Presidente do CTMAM



Jornal Informativo Mensal do IGR | Circuito Turístico Mata Atlântica de Minas
Rua Dr. Querubino, 342 • Centro • Coronel Fabriciano • Minas Gerais • Telefone: 31 3841-1891
Edição 34 • Tiragem: 400 Exemplares
Presidente: **Hélio Anício de Almeida** • Vice-presidente: **Daniel Nunes Linhares Papa** • Diretor de Comunicação e Marketing: **Rodrigo Vieira Ribeiro**
• Primeiro Secretário: **Halesi Carvalho Gomes** • Segundo Secretário: **Marcelo Luciano da Costa Santos** • Primeiro Tesoureiro: **Everaldo Ciriaco**

Segunda Tesoureira: **Carla de Castro Coura** e **Silva**
Conselho Fiscal: **Ernani José Bittencourt**, **Erlí Carlini** e **Vinicius Medina Pinheiro** (titulares). **Vinicius Soares Couto**, **Patrícia Gonçalves de Faria** e **Neurilane Alves Franco** (suplentes)
Gestora/Turismóloga responsável: **Iolanda do Socorro Furbino** | Consultor/Turismólogo: **Bruno Cunha Minafra**
Redação: **Silvania Pereira** - MTB 11.293/JP | Diagramação: Verde Publicidade | Impressão: **Gráfica Dimensão**
Contato: circuitomataatlantica@gmail.com | Para mais informações sobre o CTMAM, acesse www.ctmam.org.br
Gestores dos municípios associados ao CTMAM
Açucena - **Vinicius Soares Couto**, secretário de Agricultura, Meio Ambiente e Turismo

Antônio Dias - **Halesi de Carvalho Gomes**, chefe de seção do Departamento de Cultura, Desporto, Lazer e Turismo.
Belo Oriente - **Vagner Das Graças Roque**, secretário de Desenvolvimento Econômico, Turismo e Meio Ambiente
Bom Jesus do Galho - **Karina Alves**, diretora do Departamento de Cultura e Turismo
Conceição de Ipanema - **Ruderson Carvalho**, consultor de Turismo
Coronel Fabriciano - **Daniel Papa**, secretário de Governança Estratégica da Qualidade, Inovação Tecnológica e Sustentabilidade Econômica
Dionísio - **Sharliel Augusto de Almeida Alves**, secretário de Cultura, Esporte, Lazer e Turismo
Ipaba - **Neurilane Alves Franco**, secretária de Desenvolvimento Social e Econômico

Ipatinga - **Sérgio Roberto Lopes Moreira**, gerente de turismo
Jaguaraçu - **Luiz Carlos Francisco Batista**, secretário de Desenvolvimento Econômico, Meio Ambiente, Turismo e Cultura
Marliéria - **Ane Castro Moreira**, chefe de Seção de Turismo
Mesquita - **Patrícia Gonçalves**, secretária de Desenvolvimento Rural, Meio Ambiente e Turismo
Rio Piracicaba - **Wagner Braga de Paiva**, chefe de Divisão de Cultura, Esporte, Lazer e Turismo.
Santana do Paraíso - **Tháysler Cruz**, gerente de Cultura e Turismo
Timóteo - **Ernani Bittencourt**, coordenador de Desenvolvimento Econômico e Turismo
Ubaporanga - **Vinicius Medina Pinheiro**, secretário Municipal de Esportes Lazer Cultura e Turismo

Casarão de Antônio Dias: *história preservada*



O patrimônio histórico é a maior herança cultural de uma cidade. Reconhecendo este patrimônio como grande riqueza para a comunidade, Antônio Dias entregou o Casarão Cultural Manoel de Barros completamente restaurado para a comunidade, em junho deste ano, quando o município completou 316 anos de fundação.

Situado na Praça Ana Angélica, bem no centro da cidade, o sobrado foi construído entre 1835 e 1850 pelo coronel Manoel de Barros e tombado em 2009 pela Prefeitura Municipal. Atualmente, o Casarão abriga um centro cultural, com salas administrativas e espaços para exposições e atrações artístico-culturais. Ele também está aberto à visitação de

segunda à sexta-feira, das 7h às 17h.

Memória

O Casarão de Antônio Dias já foi destinado a abrigar a Casa Unifamiliar (1850-1924), a Sede da Companhia Vitória-Minas (1924 -1940), a Sede da Companhia Vale do Rio Doce (1940 -1954), Sede do Ginásio Estadual Professor Letro (1965 -1979) e também Biblioteca Pública Municipal, Juizado Informal de Pequenas Causas, Almoarifado da Prefeitura, Serviço Integrado de Assistência Tributária Estadual, posto telefônico, funerária, abrigo emergencial para duas famílias (1980-2015), conforme a Associação Local do Patrimônio Histórico e Artístico de Antônio Dias (Alpha).



Foto: Nilmar Lage

ICMS do Patrimônio Cultural 2023

As ações de salvaguarda realizadas pelos associados ao CTMAM pela preservação do patrimônio histórico e cultural desses municípios concederam boa pontuação no programa ICMS Patrimônio Cultural 2023, do Instituto Estadual do Patrimônio Histórico e Artístico de Minas Gerais (Iepha/MG).

O ICMS Patrimônio Cultural é um programa de incentivo à preservação do patrimônio cultural do Estado, por meio de repasse de recursos para os municípios que preservam seu patrimônio e suas referências culturais através de políticas públicas relevantes. Com a boa pontuação, os municípios garantem à cidade participação de destaque na distribuição de recursos do ICMS Cultural em 2023.

Confira o resultado dos municípios do CTMAM

Açucena	11,0
Antônio Dias	2,50
Belo Oriente	11,67
Bom Jesus do Galho	10,20
Bugre	5,60
Conceição de Ipanema	11,49
Coronel Fabriciano	14,73
Dionísio	10,9
Ipaba	8,65
Ipatinga	11,38
Jaguaráçu	12,70
Marliéria	16,50
Mesquita	12,26
Rio Piracicaba	12,16
Santana do Paraíso	2,00
Timóteo	8,30
Ubaporanga	9,64

74ª Festa de Santo Antônio em Mesquita

A volta da Festa de Santo Antônio, em sua 74ª edição, foi marcada por muita emoção, alegria e diversão. Depois de dois anos sem ser promovido em função da pandemia, o evento reuniu milhares de pessoas que vieram de cidades vizinhas e de outras regiões de Minas para prestigiar a festa. A programação contou com missa na praça, shows de Di Paulo e Paulino e artistas regionais, além da tradicional queima da fogueira, com 11 metros de altura.

Para o prefeito de Mesquita, Ronaldo Oliveira, a 74ª Festa de Santo Antônio superou todas as expectativas de público. “Nos preparamos para receber as pessoas com muita organização e segurança. E foi um evento maravilhoso. Lotamos a praça todos os



dias e conseguimos proporcionar muita diversão nessa festa tradicional, que é tão importante para nossa cidade”, enfatizou o prefeito.

Dionísio Fest movimentava região



A Praça JK foi palco do Dionísio Fest 2022, evento promovido pela Prefeitura Municipal entre os dias 1º e 3 de julho. Representantes da diretoria do CTMAM participaram do evento, que contou com uma programação recheada de atrações culturais.

O Dionísio Fest foi aberto com a cerimônia de inauguração da galeria dos ex-prefeitos, na sede da Secretaria de Cultura, Esportes, Lazer e Turismo, seguida de uma homenagem aos profissionais da saúde, na área de eventos. Shows com Hudson & Banda, Grupo Polivalência, Andrey Ferraz, DJ Igor, R Pitter e Cia., Pedro e Simoncello, Supra Som Banda Show e Banda Master movimentaram a programação durante a noite na Praça JK.

Durante o dia, a diversão ficou por conta do Futebol Infantil - Escolinha de Futebol, Futebol Adulto jogo Dionisianos Ausentes x Amigos da Região, futebol master e amador, além do teatro Infantil com a peça “Música para Brincar”, Grupo Quintal da Guegué, e Rua de Lazer Infantil com brinquedos e atividades.